osmo®
...in form und farbe













OSMO COLOR CATALOG



木は再生可能な資源ですが、木材として使用できるまでには長い年月がかかります。
サイクルを循環させるには、木材をできるだけ長く使用するための工夫が必要なのではないでしょうか。

オスモカラーは木材保護塗料です。

木材はひとつとして同じものがなく、気候条件によってさまざまに膨張収縮し変化します。
そのため、木材保護塗料は多種多様な木材に対して広域な気候条件での適応力が求められます。

さらに、日々変化する環境配慮を巡る規制や、安全性を考慮した基準にも対応していかなければなりません。

オスモカラーは熱帯から寒冷地まで世界 60 ヵ国以上で販売しており、世界中の様々な種類の木材に、
あらゆる気候条件のもと使用されてきた実績があります。
また日々更新される、EU をはじめとした世界各国の厳しい法規制にも対応してきました。

今日も進化し続けている木材保護塗料のグローバルスタンダードです。

REACH
COMPLIANCE

REACH（EU）

EU域内外の化学物質の取り扱いを厳正に管理・規制する規則を遵守しています。

osmo
Holz und Color GmbH & Co. KG
Emissionsgeprüftes Bauprodukt nach DIBt-Grundsätzen
Z-157.10-123

DIBT（ドイツ）

ドイツ建築技術研究所による世界基準で安全な建材に与えられる認可。国際市場での信頼性も高いです。

EMISSION CLASS FOR BUILDING MATERIAL
M1

M1（フィンランド）

建材に関わる有害物質などの厳しい基準で知られる北欧における認証をクリアしています。

No VOCs
Free of volatile organic compounds

VOC規制

VOC（揮発性有機化合物）は各国で、それぞれの地域の法律や条例で厳しく規制されています。オスモカラーはそのすべての規制に対応しています。

ヘンダーソン・ウェーブ・ブリッジ（シンガポール）

Henderson Waves Bridge

公園と公園をつなぐ全長約 250 メートルにも渡る大きな橋。
ヘンダーソン・ウェーブ・ブリッジは、その名の通り
波のうねりのような美しいフォルムをもつ木製の歩道橋です。
この印象的な木の建築は、市内中心部の憩いの場として、
人々に唯一無二の都市体験をもたらします。
東南アジアのみに生育する広葉樹バラウ材に、
外装用オスモカラーが塗装されています。



オスロ空港（ノルウェー）

Oslo Airport

年間約 3,000 万人の利用客が往来するノルウェーの玄関口オスロ空港。
豊かな自然に囲まれた国土を象徴するように、
ふんだんに木材が使用された空間が、訪れる旅行者を癒しています。
24,000㎡を超えるヨーロピアンオークのフローリングは、
床用オスモカラー塗装で仕上げられています。





オスモカラー研究開発チーム

空間や街並みに調和するヨーロッパの色彩

オスモカラーは、あえて日本向けに色を調整することはせず、
ヨーロッパの色彩をそのままにご紹介しています。

色は気候風土と密接に関係しています。
例えば南国のギラギラした太陽の光にはハッキリとした色や明るい色が好まれますが、
ヨーロッパでは鮮やかさを抑えたニュアンスカラーや、
伝統に根差した重厚な色の文化が育まれてきました。

モダンな建築から歴史ある建造物まで幅広くマッチし、
空間や街並みに調和する色彩です。

化学的な知見によってデザインされた木材保護塗料です

木材をどのように仕上げたいか、塗装する箇所やシーンによって、
そのニーズは多岐に渡ります。
厚みや硬さをはじめ、なめらかさ・つやの出方など、様々な用件を制御するためには、
化学的な知見に基づいた研究が不可欠です。

ドイツオスモ社のラボでは、長い年月をかけて研究されたデータと蓄積された技術力により、
仕上がりを化学的にコントロール。

用途にあわせてデザインした、多種多様な木材保護塗料を開発し続けています。

INDEX

内装 INTERIOR FINISHES



#1101 エキストラクリアー
【クリアー/ つやのない仕上がり】

P14



#3101 ノーマルクリアー
【クリアー/ 3分つや 】

P14



フロアークリアー
フロアークリアーエクスプレス
【クリアー/ 3分つやとつや消し】

P16



オスモウォッシュアンドケアー

P16



オスモワックスアンドクリーナー

P16



オスモモップ

P16



カウンタートップオイル
【クリアー/5分つや、3分つや、つや消し】

P17



#4006 ウッドプロテクター（内装用）
【クリアー下塗り/ 防カビ】

P17



フロアーカラーナチュラル
【白木色/ つや消し】

P18



フロアーカラー
【木目がみえる着色/3分つや】

P19



ウッドワックス
【木目がみえる着色/3分つや】

P20



ウッドワックスオパーク
【塗りつぶし仕上げ/3分つや】

P21

内装用オスモカラーは、
ヨーロッパ規格EN71.3玩具安全基準に
合格しています

人体、動植物
に対し安全です
幼児のおもちゃにお使い
いただけます
ヨーロッパ規格７１．３
玩具安全基準適合

内外兼用 INTERIOR & EXTERIOR FINISHES



ワンコートオンリー
【木目がみえる着色/ つやのない仕上がり】

P22



カントリーカラー
【塗りつぶし仕上げ/3分つや】
（塗り重ねるとつやが出ます）

P23



ガーデンカラー
【塗りつぶし仕上げ】

P24



WRウォーターレペレント
【クリアー下塗り/ 防虫・防腐・防カビ】

P25

外装 EXTERIOR FINISHES



ウッドステインプロテクター
【木目がみえる着色/3分つや】

P26



カントリーカラープラス
【塗りつぶし仕上げ/再塗装/塗替え】

P27



#701 外装用クリアープラス
【クリアー/ つや消し】

P28



#430 ノンスリップデッキ
【クリアー上塗り/ 滑り止め】

P29

塗装道具と関連製品



オスモベーシック刷毛

P30



オスモコテバケ

P30



オスモ筋違い刷毛

P30



オスモブラシ

P30



オスモワイドブラシ

P30



オスモカラー専用
刷毛洗浄液

P30



オスモパテ

P30

■ 種類と用途一覧

		内装用								下塗り剤（内装用）	内外兼用			下塗り剤（外装用）	外装用			上塗り剤（外装用）
製品名		#1101 エキストラクリアー	#3101 ノーマルクリアー	フロアークリアー	フロアークリアー エクスプレス	フロアーカラー	カウンタートップオイル	ウッドワックス	ウッドワックス オパーク	#4006 ウッドプロテクター	ワンコート オンリー	カントリーカラー	ガーデンカラー	WR ウォーターレベレント	ウッドステイン プロテクター	カントリーカラー プラス	# 701 外装用 クリアープラス	#430 ノンスリップデッキ
主な特長		濡れ色が強く、木目が引き立つ仕上がり	ワックス分が多く撥水性・防汚性に優れている	床用に開発されたクリアー　撥水性・防水性に加え耐摩耗性にも優れている	フロアークリアーの速乾タイプ	床用に開発された半透明着色仕上げ撥水性・防水性に加え耐摩耗性にも優れている	天板用に開発されたクリアー　撥水性・防水性に加え耐摩耗性にも優れている	木目を活かす半透明の着色仕上げワックス分多く撥水性・防汚性に優れている	顔料が多く２回塗りで塗りつぶしが可能　１回塗りで木目を残す仕上がりも可能	内装用で撥水・防カビ効果を付与する下塗り材	木目を活かす半透明の着色仕上げ紫外線耐候性に優れている	顔料が多く２回塗りで塗りつぶしが可能　１回塗りで木目を残す仕上がりも可能	内外装兼用の水性塗料	外装用の防腐・防カビ効果を付与する下塗り材	木目を活かす半透明仕上げ　防腐防カビ成分配合	顔料が多く隠ぺい性に優れており、再塗装向き　防腐防カビ成分配合	外装用のクリアー仕上げ　防腐防カビ成分配合	塗装したウッドデッキへ上塗りすることで防滑性を付与する　防腐防カビ成分配合
塗装回数		１回	１回	２回	２回	２回	２回	１回	１～２回	１回	１回	１～２回	１～２回	１回	２回	１～２回	２回	１回
特記事項		家具には上塗りでノーマルクリアーをお使いください			１日で２回塗りが可能	#3041 ナチュラルは白系の木を自然な風合いに仕上げます		家具には上塗りでノーマルクリアーをお使いください		塗装後１週間以内に内装用オスモカラーを上塗りしてください	外装で使用する場合はウォーターレベレントを下塗りして下さい	外装で使用する場合はウォーターレベレントを下塗りして下さい	外装で使用する場合はウォーターレベレントを下塗りして下さい	塗装後３か月以内に内外兼用・外装用オスモカラーを上塗りしてください		古材に塗る場合、木の傷み具合によって塗布量が変わりますのでご注意ください	ウッドデッキには適しておりません	着色したウッドデッキへの上塗り剤としてご利用下さい
色の種類		クリアー	クリアー	クリアー	クリアー	６色	クリアー（３分つや・５分つや・つや消し）	１３色（３分つや）	７色（３分つや）	透明	14 色	15 色	15 色	透明	19 色	12 色	クリアー	クリアー
つや		つや無し	３分	３分・つや消し	２～３分・つや消し	３分（ナチュラルはつや消し）	３分・５分・つや消し	３分	３分		つや無し	３分			３分		つや消し	
塗装面積（塗装回数）		１ℓ＝16㎡（１回）	１ℓ＝20㎡（１回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝20㎡（１回）	１ℓ＝20㎡（１回） １ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝10～12㎡（１回）	１ℓ＝20㎡（１回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝16㎡（１回） １ℓ＝8㎡（２回）	１ℓ＝6～8㎡（１回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝16㎡（２回）	１ℓ＝12㎡（２回）	１ℓ＝20㎡（１回）
乾燥時間		約 12 時間	約 12 時間	約 12 時間	約３～４時間	約 12 時間	約８時間	約 12 時間	約 12 時間	約 12 時間	約 12 時間	約 12 時間	約３～４時間	約 12 時間	約４～６時間	約 12 時間	約 12 時間	約 12 時間
内装	内装木部全般	○	○	○	○	○	○	○	○	○（下塗り用）	○	○	○	—				
内装	無垢・木質フローリング	—	—	◎	◎	◎	—	—	—	—	—	—	—	—				
内装	壁・天井	◎	◎	—	—	—	—	◎	—	—	◎	—	—	—				
内装	湿気が多い場所	—	—	○（＃4006を下塗り）	○（＃4006を下塗り）	○（＃4006を下塗り）	—	—	—	◎（下塗り用）	—	—	—	—				
内装	家具建具	—	◎	—	—	—	—	◎	—	—	—	—	—	—				
内装	カウンタートップ	—	—	—	—	—	◎	○（※1）	—	—	—	—	—	—				
外装	外装木部全般										○（WR 下塗り後）	○（WR 下塗り後）	○（WR 下塗り後）	◎（下塗り用）	○	○	○	—
外装	外壁・軒天										—	—	—	—	◎	—	◎	—
外装	ガーデン家具・フェンス										—	—	—	—	◎	—	—	—
外装	玄関ドア・建具（外部）										—	—	—	—	◎	—	◎	—
外装	ウッドデッキ										—	—	—	—	◎	—	×（単体での使用）	◎（上塗り用）
外装	再塗装										—	—	—	—	—	◎	—	—-
国土交通省規格		オイルフィニッシュ対応	オイルフィニッシュ対応	UC塗り適合	UC塗り適合		UC塗り適合	ST塗り適合（OS 対応）			ST塗り適合（OS 対応）		EP塗り適合		WP塗り適合	SOP塗り適合	WP塗り適合	
材工価格（300㎡程度）		1,300 円／㎡	1,300 円／㎡	2,300 円／㎡	2,300 円／㎡	2,300 円／㎡	2,300 円／㎡	1,300 円／㎡	2,600 円／㎡		1,300 円／㎡	2,600 円／㎡	2,100 円／㎡		1,900 円／㎡（※2）	2,600 円／㎡（※2）	2,100 円／㎡	

※１：着色の場合は、ウッドワックスで着色後、カウンタートップオイルを１回上塗りしてください。
※２：再塗装の場合は、吸い込み量が多くなり、塗付量が多くなる（約２～３倍）ので、材工価格も変わります。

オスモカラー #1101 エキストラクリアー

○ 木目が浮き出るような美しい濡れ色
○ 壁や天井の保護に



オスモの内装用クリアーのなかでは比較的ワックス成分が少なく、オイルが潤沢な比率になっています。粘り気がなくサラサラしているため塗りやすい塗料です。木目が浮き出るような美しい濡れ色に仕上がります。作業性が良いので壁や天井などの広い面の塗装におすすめで、軽微な汚れには充分な保護力です。肉持ち感がほとんどないので、木そのものの手触りに近く、つやのない仕上がりになります。

- 壁・天井の標準塗装回数：1 回塗り
- 塗装面積の目安：約 16㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ　10ℓ



オスモカラー #3101 ノーマルクリアー

○ なめらかな手触り
○ しっかりした水弾き



ワックス成分がふんだんに含まれているため、しっかりとした塗装面となって水をよく弾きます。汚れがついても拭き取りやすい仕上がりです。木材にほんのりと自然なつやをもたらし、落ち着いた表情になります。なめらかな手触りが特長で、家具や扉などのよく手が触れる木部に最適。もちろん壁や天井などにもおすすめのオールラウンダーです。オスモカラー塗装に重ねて塗ると、さらに保護力が向上し、よりなめらかでつやのある仕上がりになります。

- 標準塗装回数：1 回塗り
- 塗装面積の目安：約 20㎡／ℓ
  重ね塗りの場合：約 30㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ　10ℓ

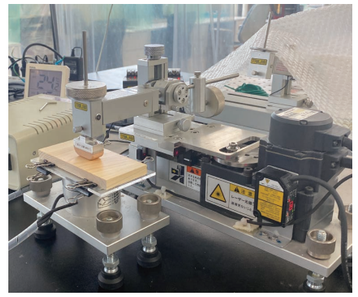


オスモカラー塗装
なめらかな肌触りについての検証

山形大学の野々村美宗教授と共同で行った研究で、
オスモカラー塗装のなめらかな肌触りについて検証しました。

人の指の感触を数値化する装置を用いて
３種類の木材を比較

① **オスモカラーが塗装された木材**
② **ウレタンが塗装された木材**
③ **無塗装の木材**



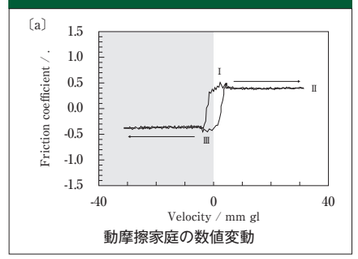
オスモカラー塗装



■ 動摩擦係数が小さい

鏡のように平らなものは、
ベタッとくっつくような感触となるが、
オスモカラー塗装は適度な凹凸により、
なめらかな肌触りになる。

オスモカラー塗装



動摩擦家庭の数値変動

■ 触っている間の感触に変動が少ない

「引っかかるな」「きしむな」
という感覚が少なく、
スムーズに指が動く。

オスモカラーは、木の凸凹が残っている。そして、数値でみると、無塗装の木よりは凸凹感はなくなっているものの、それでも凸凹感が残っています。こういう塗装も世の中にはあるのだということが新鮮な驚きでした。そして、触覚だけでなく、目で見ても、もともとの木の凹凸感が残っていますね。
無塗装の木と比較すれば、もちろんどちらが無塗装でどちらがオスモカラー塗装かわかると思うのですが、単体でそれぞれ見たら、どちらが無塗装でどちらがオスモカラー塗装かわからないくらいのレベルだと思うので、面白いと思いました。
今回の研究は、触覚だけでなく、視覚も含めて木の魅力、面白さを感じる機会になりました。



山形大学　野々村美宗教授

野々村教授
インタビューコラム
詳しくはこちら

オスモカラー フロアークリアー / フロアークリアーエクスプレス

○ フローリング用木材保護塗料のグローバルスタンダード



素足で歩きたくなるような、気持ちの良い肌触りと、土足利用にも対応する保護性能を併せ持っています。毎日水拭きしても問題のない、非常にしっかりした水弾きなので、キレイ好きな方にもおすすめ。

「＃3032 フロアークリアー３分つや」は控え目でナチュラルなつや感が人気。

「＃3062 フロアークリアーつや消し」はマットな仕上がりで、クリアーの濡れ色が出にくいタイプになります。

高い耐久性を付与したい内装木部なら、どのような箇所でも塗装していただけます。



- 床の標準塗装回数：２回塗り
- 床を着色したい場合はウッドワックスで着色した後にフロアークリアーを重ね塗りするか、フロアーカラーを２回塗りしてください。
- 塗装面積の目安：２回塗り 12㎡／ℓ
  重ね塗りの場合：約 30㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
  速乾タイプの「フロアークリアーエクスプレス（#3332 3分つや／ #3362 つや消し)」は約３～４時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ　10ℓ
- ＪＡＳＳ18　M-301
  国土交通省木造工事標準仕様書ＵＣ塗り適合品

オスモカラー カウンタートップオイル

○ テーブルやカウンターなどの天板に



水を玉のように弾く非常に高い保護力なので、コーヒーやジュースをこぼしても問題ありません。耐熱性があり、熱いコーヒーカップを置いても跡になりません。

世界でも最も厳しいヨーロッパの食品安全基準をクリアーしていますので、直接食材を置くような使い方も可能。家族の食卓やキッチンのカウンター、仕事で使うデスクやお子様の勉強机まで、暮らしの中心にある木の天板に高い耐久性と心地よい手触りを提供します。高級感のある５分つや・ナチュラルな３分つや・つや消し、からお好みにあわせて選べます。ウッドワックスなどで色をつけた後の仕上げ塗りにも使えます。



- 天板の標準塗装回数：２回塗り
- 塗装面積の目安：２回塗り約12㎡／ℓ
  重ね塗りの場合：約30㎡／ℓ
- 乾燥時間：約８時間
- サ イ ズ：0.5ℓ
- ＪＡＳＳ 18　M-301
  国土交通省木造工事標準仕様書ＵＣ塗り適合品

オスモ純正ケアー用品で もっと清潔・もっと長持ち



ウォッシュ アンド ケアー

食べこぼしや皮脂などの生活汚れを分解して浮き上がらせます。
同時にヤシ油のケアー成分で木に潤いを与えます。

- サイズ：0.5ℓ　1ℓ　5ℓ

ワックス アンド クリーナー

頑固な汚れと古くなったワックスを一緒に溶かして、
新しいワックスに入れ替えます。
水弾きとなめらかな肌さわりが蘇ります。

- サイズ：0.5ℓ　1ℓ　10ℓ

⇒詳しくは別冊「フローリングメンテナンスガイド」をご覧ください。

オスモカラー ウッドプロテクター（下塗り）

○ 下塗り用防カビ塗料
○ 湿気が多い場所に



湿気が多い空間でも木のある暮らしを楽しみたい。そのようなご要望にお応えするために内装木部専用に開発した下塗り用防カビ塗料です。浴室の壁などの湿気の多い場所でも、カビの発生を予防できます。水弾きを高める効果もありますので、キッチンや洗面所などの水廻り全般におすすめです。オスモカラー仕上げの保護性能をさらに向上させることができるアイテムです。



- 塗装面積の目安：１回塗り約 10 ～ 12㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ　10ℓ

※下塗り剤です。オスモカラーで適した仕上げ塗装をしてください。

オスモカラー フロアーカラーナチュラル

○ 白木が無塗装のような仕上がりに
○ 濡れ色を抑え木目を穏やかにします



オイルの濡れ色を避けて、木目の主張を抑えたいときなどにお試しいただきたいのがフロアーカラーナチュラルです。薄い乳白色なので、白木が濡れ色にならず、無塗装のままのように仕上がります。また、国産の杉などのワイルドな木目に塗装すると、穏やかな表情にする効果がありますので、木材の抽象度を上げて、モダンな空間に上品に調和させたいときなどにもおすすめです。床用を想定した保護性能で、つや消しに仕上がります。

- 標準塗装回数：１回塗り
  床の標準塗装回数：２回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
  ２回塗り約 12㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ


3041 ナチュラル

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
実際に使用される木材で塗装サンプルを
作成されることをおすすめします



オスモカラー フロアーカラー

○ 床を着色したいときに
○ 薄い色づきです



オスモの色のラインナップでは最も薄い色づきのシリーズです。その名の通り床の着色を想定した保護性能で、その場合は２回塗りで仕上げます。床のように広い面は塗り継いで塗装していくので、色が重なった箇所が目立ってムラになってしまうリスクがあるのですが、フロアーカラーなら、薄い色を２回に分けて調整しながら塗装できますので、どなたでもムラなく均一な仕上げができます。床以外でも、木にほんのりと薄化粧をしたい場合もおすすめです。ナチュラルで控え目なつや感です。

- 標準塗装回数：１回塗り
  床の標準塗装回数：２回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
  ２回塗り約 12㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ


3040　ホワイト　3071　ハニー　3072　アンバー　3073　テラ　3075　ブラック

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします



オスモカラー ウッドワックス

○ 木目がみえる自然な色づき
○ 内装木部着色の定番



木目が見える着色塗料です。練り込まれたワックス成分が木材にほんのりとしたつやを与えますので、木の表情に深みが出て、手触りの良いなめらかな仕上がりになります。ヨーロッパの文化に育まれた鮮やかさを抑えた色調は、モダンなデザインからヴィンテージの家具まで幅広くマッチ。空間に上品に調和する木部表現を可能にします。ノーマルクリアーやフロアークリアーを重ね塗りしていただくと、より落ち着いた質感になり、保護性能がアップします。

- 標準塗装回数：１回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ
- ＪＡＳＳ18　M-306
  国土交通省木造工事標準仕様書ステイン塗り適合品

3111 ホワイトスプルース


3118 グラナイトグレー


3119 シルクグレー


3122 アンチックパイン


3123 パイン


3136 バーチ


3137 チェリー


3138 マホガニー


3161 エボニー


3163 ウォルナット


3164 オーク


3166 チーク


3191 アンチックファー

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
実際に使用される木材で塗装サンプルを
作成されることをおすすめします



オスモカラー ウッドワックスオパーク

○ ヴィヴィッドな色調
○ 空間のアクセント・小物や玩具に



原色系のハッキリしたカラーラインナップが特長。２回塗りで塗りつぶし仕上げにしたり、拭き取って淡い色づきにしたりと、塗り方によって仕上がりを調整することができます。0.375ℓと小さな缶でのご提供になりますため、空間のアクセントや、小物・玩具などに最適です。

- 標準塗装回数：１回塗り／２回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
  ２回塗り約 12㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.375ℓ

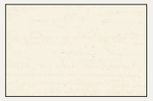

3104 レッド


3105 イエロー


3125 ブルー


3131 グリーン


3169 黒色

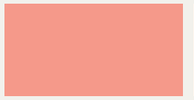

3172 絹色


3188 白色

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
実際に使用される木材で塗装サンプルを
作成されることをおすすめします

イエロー、ブルー、レッド、グリーンをトーンダウンさせて
ウッドワックスオパーク“パステル調”混合色例

3105イエロー10g＋3188白色100g


3104レッド10g＋3188白色100g


3125ブルー5g＋3188白色100g

3131グリーン5g＋3188白色100g



オスモカラー ワンコートオンリー

○屋内外で着色できるオールラウンダー
○ワックスを含まないタイプ



木目を残して、木の表情を活かしつつ着色できる塗料です。ワックスを含まないため、つやのないマットな仕上がりになります。顔料が多い塗料設計のため、色がしっかりとつくのが特長。顔料が紫外線をカットしますから、木材の日焼けが気になる箇所にもおすすめです。屋内外どちらにも使えますので、内と外で木部を連続して表現したいときなどにも最適です。

※外装で使用する場合にはＷＲウォーターレベレント（防虫・防腐・防カビ用下塗り）を下塗りして下さい。

- 標準塗装回数：１回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ（#1211、#1233 は 2.5ℓのみの取扱いです）
- ＪＡＳＳ18　M-306
  国土交通省木造工事標準仕様書ステイン塗り適合品



※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
　実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします
※ #1232マホガニーと#1234スカンジナビアンレッドは在庫なくなり次第販売終了です



オスモカラー カントリーカラー

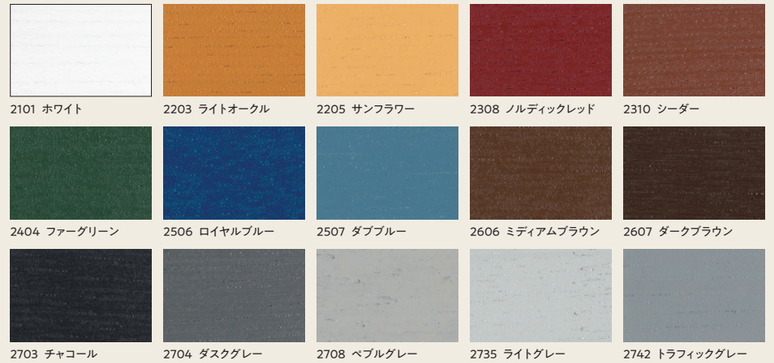
○２回塗りで塗りつぶせるタイプ
○屋内外兼用



オスモカラーの中で最もしっかり色がつくシリーズです。２回塗りすると塗りつぶしに仕上がりますが、木目の凹凸は残るので、木の存在感や風合いはそのまま保つことができるのが特長です。１回塗りにしたり、拭き取り仕上げにするのも有効で、木目がみえる仕上がりにすることもできます。ヨーロッパの気候風土を感じさせる、独特のくすんだような色調が人気で、グレー系を充実させたラインナップです。塗り重ねるごとにつやが出る仕上がりになります。屋内外どちらにも使えますので、内と外で木部を連続して表現したいときなどにも最適です。

※外装で使用する場合にはＷＲウォーターレベレント（防虫・防腐・防カビ用下塗り）を下塗りして下さい。

- 標準塗装回数：１～２回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 20㎡／ℓ
  ２回塗り約 16㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ　2.5ℓ



※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
　実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします



オスモカラー ガーデンカラー［水性］

○ 内外装兼用で着色できる水性タイプ
○ オスモ塗装の選択肢が広がります



世界の環境への取り組みや、ヨーロッパをはじめとした国々の厳しい法規制に対応するため開発された水性タイプです。20年以上前からドイツオスモ社の自社木製品塗装ラインに導入し、木材の専門家チームによって研究開発が続けられてきました。温度や湿度によって膨張収縮を繰り返す木材に追随する、伸縮性に富んだ保護層を形成しますので、時間が経ってもひび割れや剥離を起こしません。屋内外どちらにも使えて、速乾性で施工性に優れます。

※外装で使用する場合にはWRウォーターレベレント（防虫・防腐・防カビ用下塗り）を下塗りして下さい。

- 水性タイプ
- 標準塗装回数：内装１回塗り
  外装２回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約16㎡／ℓ
  ２回塗り約8㎡／ℓ
- 乾燥時間：約３～４時間
- サ イ ズ：0.75ℓ、2.5ℓ
- ＪＡＳＳ18　M-209
  国土交通省木造工事標準仕様書EP塗り適合品

7103 シグナルイエロー	7519 カプリブルー	7530 フレイムレッド	7629 ミントグリーン	7283 バイングリーン
7511 ブラウンレッド	7119 グレーベージュ	7817 チョコレート	7505 ブラック	7716 チャコールグレー
7542 トラフィックグレー	7738 エゲートグレー	7535 ライトグレー	7262 ピュアホワイト	7500 トラフィックホワイト

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
　実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします
※ #7103シグナルイエロー、#7519カプリブルー、#7530フレイムレッド、#7629ミントグリーンは、0.75ℓ缶のみの取り扱いです。



オスモカラー WRウォーターレベレント（下塗り剤）

○ 下塗り用防虫・防腐・防カビ塗料
○ ワンコートオンリー・カントリーカラー・ガーデンカラーを屋外で使用するときの下塗りに



屋外の木部に求められる、防虫・防腐・防カビの機能を付与する下塗り用塗料です。水弾きをよくする効果もあります。屋内外兼用のワンコートオンリー・カントリーカラー・ガーデンカラーを屋外で使用する場合には、先にこちらを下塗りして下さい。屋外用のウッドステインプロテクターや外装用クリアープラスの下塗りに使用すると、さらに耐候性が向上します。

- 下塗りの標準塗装回数：１回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約６～８㎡／ℓ
- 乾燥時間：約12時間
- サ イ ズ：0.75ℓ、2.5ℓ、10ℓ

※下塗り剤です。オスモカラーで適した仕上げ塗装をしてください。



オスモカラー ウッドステインプロテクター

○ 強い定着力で色が長持ち
○ 高耐候性木材保護塗料



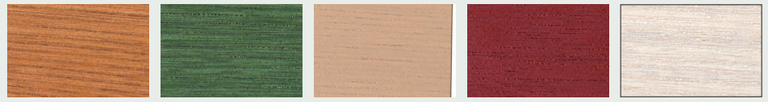
木材は紫外線が大敵です。紫外線は木材の繊維質を結束している成分を分解してしまう作用があるため、強い日差しにさらされた木材の表面は次第に痩せていき、そこへ雨水が侵入することによって腐朽が始まります。紫外線から木材を守るには、顔料による保護が大変有効です。ウッドステインプロテクターがつくる高密度の保護層は、伸縮性に優れ木材への定着が非常に強く、抜群の水弾きで雨水の侵入を防ぐとともに、顔料をしっかりとホールドし紫外線を遮断。さらに防腐・防カビ・防藻成分を含むことにより、万全の耐候性で木材を保護します。
ヨーロッパの気候風土が育んだ鮮やかさを抑えた色調は、都市の木造建築から自然の中の古民家のようなプロジェクトまで幅広くマッチし、街並みに調和します。
ナチュラルな３分つやの仕上がりです。
２回塗りが標準ですが、ウッドステインプロテクターを１回塗って、２回目の塗装を＃７０１外装用クリアープラスつや消しにすると、ほんのりした薄い色づきでマットな仕上がりにすることもできます。

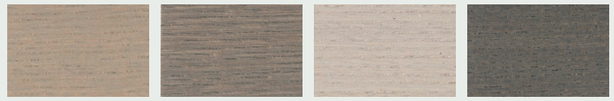
- 標準塗装回数：２回塗り
- 塗装面積の目安：２回塗り約 12㎡／ℓ
- 乾燥時間：約４～６時間
- サ イ ズ：0.75ℓ、3ℓ、10ℓ
  （#726、#733、#735は10ℓがありません）
- ＪＡＳＳ18　M-307
  国土交通省木造工事標準仕様書WP塗り適合品

※一部の硬くて重い、油分が多い木材等は塗料の吸い込みが悪いため定着不良となることがあります。数カ月ほど日にさらして、塗料の吸い込みが良くなってから塗装していただくことをおすすめします。


700 パイン　702 ラーチ　703 マホガニー　706 オーク　707 ウォルナット


708 チーク　710 ストーンパイン　712 エボニー　726 バークグレー　727 ローズウッド


728 レッドシーダー　729 ファーグリーン　733 ヘムロックファー　735 ノルディックレッド　900 ホワイト


903 バザルトグレー　905 パティナ　906 パールグレー　907 クオーツグレー

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
　実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします



オスモカラー カントリーカラープラス

○ 古くなった外装やウッドデッキの塗替えに最適
○ 厳しい気象条件の外装木部にも



樹種や木の状態に影響を受けず、均一に色が入る隠蔽力の高い塗料です。顔料が非常に豊富なため木目は隠れますが、凹凸は残るので、木の存在感や風合いはそのまま保ちます。傷みきって灰色化した木部は塗料を激しく吸い込むため、塗っても塗っても色がつかないということがありますが、そのような経年した木部でも１回塗りでしっかり色づきます。木の大敵である紫外線からの保護力が高く、外装に適した防腐・防カビ・防藻成分を含んでおりますので、沿岸部や山間部などの厳しい気象条件の外装木部にも最適です。塗り重ねるごとにつやが出る仕上がりになります。

- 標準塗装回数：１～２回塗り
- 塗装面積の目安：１～２回塗り約 12 ～ 16㎡／ℓ
  （樹種や木の状態によって変わります）
- 乾燥時間：約 12 時間
- サイズ：0.75ℓ、2.5ℓ、10ℓ（鳥居色は 2.5ℓのみの取り扱いです）
- ＪＡＳＳ18　M-304
  国土交通省木造工事標準仕様書 SOP 塗り
  ＪＡＳＳ18　M-304
  国土交通省公共改築工事標準仕様書 SOP 塗り B 種塗替え適合品


2101 ホワイト　2205 サンフラワー　2308 ノルディックレッド　2310 シーダー　2404 ファーグリーン
2506 ロイヤルブルー　2606 ミディアムブラウン　2607 ダークブラウン　2703 チャコール　2704 ダスクグレー

「鳥居色」


2001 赤橙色　2002 本朱色

※ この色見本は印刷物ですので実物とは多少異なります
※ 白系の色は暗所に使った場合黄変することがあります
※ 塗装する樹種によって仕上りの色が異なります
　実際に使用される木材で塗装サンプルを作成されることをおすすめします



古材に塗る場合

- 塗装回数：1 回塗り
  （2101ホワイトと 2205 サンフラーは2 回塗り、指で押して凹むくらい傷んだ吸込みの多い古材は２回塗り以上になることがあります）
- 塗装方法：ローラー
  （マイクロファイバー中毛13mm 推奨）
- 塗装面積：1 リットル約12㎡（1 回塗り）
  ※ 焼杉板等、吸込みの多い古材は、２～３倍以上塗料が必要なことがあります。
  詳しくはお問合わせください。
- 乾燥時間：約 12 時間（気温 20℃）



オスモカラー #701 外装用クリアープラス

○ 外装木部用に開発した高耐候性クリアー塗料



日差しの強い屋外でも、色をつけずに木を楽しみたい、そのようなご要望にお応えするために開発した屋外用の高耐候性クリアー塗料です。木材は、紫外線によって繊維質を結束している成分が分解されることで劣化が始まり、やがて灰色になっていきます。これを防ぐためには顔料による着色が最も有効ですが、外装用クリアープラスは無彩色の無機顔料を配合することで、色をつけずに紫外線の影響を大幅に軽減し、外装木部の灰色化を遅らせます。単体で２回塗りして仕上げることができますが、ウッドステインプロテクターと組み合わせることで色の濃さを調整するなどの、便利な使い方もできる塗料です。

- 標準塗装回数：２回塗り
- 塗装面積の目安：２回塗り約 12㎡／ℓ
  重ね塗りの場合：約 30㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ、2.5ℓ、10ℓ、25ℓ
- ＪＡＳＳ18　M-307
  国土交通省木造工事標準仕様書ＷＰ塗り適合品

※紫外線の影響が著しい外装木部（日陰のないウッドデッキなど）では、
　より耐候性が見込める着色タイプをおすすめします。
※一部の硬くて重い、油分が多い木材等は塗料の吸い込みが悪いため定着不良となることがあります。
　数カ月ほど日にさらして、塗料の吸い込みが良くなってから塗装していただくことをおすすめします。


701 透明つや消し



オスモカラー #430 ノンスリップデッキ（上塗り剤）

○ ウッドデッキが滑りにくくなります



雨の日に滑りやすくなるウッドデッキなどに防滑効果をもたせる上塗り塗料です。店舗や施設などの歩行量が多い木製テラスなどにも最適。防腐・防カビ・防藻成分を含んでいますので、耐候性をアップする効果もあります。

- 標準塗装回数：１回塗り
- 塗装面積の目安：１回塗り約 24㎡／ℓ
- 乾燥時間：約 12 時間
- サ イ ズ：0.75ℓ、2.5ℓ
- JIS A1454　滑り抵抗係数（C.S.R）0.75
  日本建築学会推奨値適合品

※上塗り剤です。オスモカラーで適した塗装をしてから重ね塗りして下さい。



オスモウッドリバイバージェル

古くなって灰色化してしまった木材を元通りにします

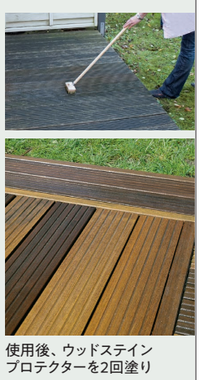


灰色になってしまった古い外装木部やウッドデッキを元通りの木地色に戻すことができるアイテムです。木材を水で濡らし刷毛で塗布し、約 20 分待ってからシダブラシなどでこすりながら真水で洗い流します。臭いがなく、生分解しますので取り扱いが簡単です。

- サイズ：0.5L、2.5L
- 使用量の目安：約 12㎡／ℓ
  （木の傷み具合によって増減します）

※ウッドリバイバージェル使用後、48 時間以上乾燥させてから、塗装してください。


使用前


使用後、ウッドステイン
プロテクターを2回塗り

塗装道具

オスモカラーは、木目に沿ってすりこむようにしてよく伸ばしながら塗装してください。
塗装の失敗の原因のほとんどが塗りすぎによります。塗りすぎにご注意ください。



オスモベーシック刷毛（水性・油性両用）

- 水性・油性両用
- 塗りやすい
- ベーシックにおすすめしたい刷毛です

サイズ：40mm巾、70mm巾



オスモコテバケ

- 広い面の塗装に最適
- 塗りやすく、早くきれいに仕上がります
- 緑の柄の部分は繰り返し使えます
- スペア部分は使い捨てで、交換できます
- コテバケスペアのみの購入もできます
- 120cm の柄（別売）の取付が可能で、立ったまま塗装できます

サイズ：150mm



オスモ筋違い刷毛

- すりこむように塗装でき、オスモカラー塗装に最適
- 床塗装時に壁際を塗装する時や狭い場所の塗装におすすめです

サイズ：10号（30mm 巾）、20号（50mm 巾）



オスモブラシ

- すりこむように塗装でき、オスモカラー塗装に最適
- 4タイプのサイズがあり、塗装箇所にあわせてお選びください

サイズ：25mm 巾、50mm 巾、60mm 巾、
100mm 巾



オスモワイドブラシ

- 立ったままの姿勢でフローリングやウッドデッキの塗装ができます

サイズ：220mm 巾（柄の長さ120cm）

関連製品



オスモカラー専用刷毛洗浄液

オスモカラー塗装に使った刷毛や道具の洗浄にご使用ください
（塗料を薄めるのに使用しないでください）

缶サイズ：1L、4L 缶



オスモパテ

内装木部のピンホールや小さな割れを補修できます
乾燥後サンディングして、オスモカラー塗装ができます
色：7300ホワイト・7301ビーチ・7302スプルース・
7303マホガニー・7304オーク

チューブサイズ：100 g

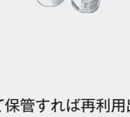
7300 ホワイト
7301 ビーチ
7302 スプルース
7303 マホガニー
7304 オーク

オスモカラーは内装、外装共公共物件工事に対応した商品を揃えております。

［内　装］	●フロアークリアー／フロアークリアーエクスプレス（P16）	
	カウンタートップオイル（P17）	JASS18-M301 UC塗り
	●ウッドワックス（P20）	JASS18-M306 ST塗り
［内外装］	●ワンコートオンリー（P22）	JASS18-M306 ST塗り
	●ガーデンカラー（P24）	JASS18-M209 EP塗り
［外　装］	●ウッドステインプロテクター（P26）	JASS18-M307 WP塗り
	●カントリーカラープラス（P27）	JASS18-M306 SOP塗り

塗装についての注意点

- 塗装の前に、塗装面のヨゴレ、ホコリなどは取り除き、表面をきれいにしてください。
  内装部材は、サンディングをしてスムーズな表面を作ってください。床の場合は＃180、壁や家具など床以外の内装は＃240 が推奨です。
  塗装部材の含水率は内装部材18%、外装部材は 20%以下が適しています。※雨天時の外装木部の塗装は避けてください。
- オスモカラーは薄めず、良くかき混ぜてそのまま使用してください。
- シンナーなどの溶剤による希釈は絶対におやめください。
- かための刷毛（オスモブラシ、オスモ筋違刷毛、オスモコテバケ、オスモワイドブラシ推奨）を使って木目に沿ってすりこむようにしてよく伸ばしながら塗ってください。（塗りすぎに注意）塗装の失敗の原因のほとんどが塗りすぎによります。
  やわらかい刷毛でペンキを塗るようにベッタリ塗りますと塗装面積も伸びず、ムラができ、乾燥時間も長くかかります。
- 塗装方法は刷毛塗りが通常ですが、コテバケによる塗装も可能です。特に広い面積の壁、天井、床などにコテバケでの塗装が有効です。
  外装の古材にはローラー塗りが適しています。
- 乾燥時間は 20℃で約12 時間（フロアークリアーエクスプレス、ガーデンカラーは３～４時間、カウンタートップオイルは約８時間、ウッドステインプロテクターは４～６時間）です。気温、気候、湿度によって長くかかる場合があります。
- 樹種によって仕上がりが大きく変わりますので、事前にお試し用塗料での試験施工をおすすめします。
- 火のあるところでは使用しないでください。消防法により危険物第４類、第２石油類に該当しますので、作業場では火気厳禁です。（水性タイプは除く）
- 拭き取りに使用したウエスは、水に十分つけてから処分してください。
- **刷毛の洗浄はオスモカラー専用洗浄液を使用してください。**使用後の洗浄液はフタ付きの金属缶に入れて保管すれば再利用出来ます。
  （水性タイプは水で洗浄してください。）



オスモカラー公式オンラインストア

色見本帳のご用意もございます





塗った後にイメージと違った！
ということが無いように
お試し用塗料を販売しております。

暮らしの理想をドイツから
OSMO & EDEL

オスモ&エーデル株式会社

本　　社：〒673-1111 兵庫県三木市吉川町上荒川748-6　TEL.(0794)72-2001　FAX.(0794)72-2000
東京支社：〒160-0023 東京都新宿区西新宿1-20-2 西新宿室町ビル11F　TEL.(03)6279-4971　FAX.(03)6279-4970
名古屋支社：〒461-0001 愛知県名古屋市東区泉 1-14-23 ホワイトメイツ2F 201　TEL.(052)253-9221　FAX.(052)253-9226
大阪支社：〒541-0056 大阪府大阪市中央区久太郎町 3丁目5-17 リバティ御堂筋本町ビル5F　TEL.(06)6243-1691　FAX.(06)6243-1690
東北営業所：〒983-0852 宮城県仙台市宮城野区榴岡3丁目10-7サンライン第66ビル7階C区画　TEL.(022)797-3951　FAX.(022)797-3950
九州営業所：〒812-0013 福岡県福岡市博多区博多駅東 3-1-10 GSI 博多駅東ビル 502　TEL.(092)409-0131　FAX.(092)409-0130

●詳しくはWebで　https://osmo-edel.jp
オスモカラー　検索

2024. 07